|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | 1.Тарихи –мәдени мұра бағдарламасы аясындағы ескерткіштер құрамына талдау беріңіз | | 2.Ашық аспан астындағы орналасқан мұражайлар мен кешендердің орналасу артықшылығы неде | | 3.Картография негіздері | | 4. Геодезия ұғымын айқындап беріңіз | | 5.Тарихи-мәдени мұра ескерткіштерін қалпына келтіру жұмыстарындағы нақты айырмашылық пен ұқсастық неде | | 6. Карталар түрінің жиынтығын талдап беріңіз | | 7. Тараз қаласында орналасқан тарихи – мәдени мұра нысандарының типологиясына тоқталып өтіңіз | | 8. Топография ұғымын айқындаңыз | | 9. Тарихи-мәдени ескерткіштерді қорғау және есепке алу туралы Қазақстан Республикасының заңнамасының тармақшаларына тоқталып өт | | 10. Топокарталармен жұмыс жасау тәсілдерін талдаңыз | | 11. Топографиялық карталардың географиялық мазмұнының сипатына қарай жіктеңіз | | 12. Мектеп карталарын жасаудың маңызын көрсетіңіз | | 13. Картография ұғымының мәнін ашып көрсетіңіз | | 14. Нысандардың топокарталық түсірілімдерін жасаудағы негізгі басымдылық бағыттары қандай тәсілдерге жүктеледі | | 15. Координаттар жүйесі мен олармен жұмыс жасау тәсілдері | | 16. Географиялық атластар жиынтығын талдап беріңіз | | 17. Зерттеудің картографиялық әдісін айқындаңыз | | 18. Картографиялық суреттерді анықтаудың негізгі әдіс-тәсілдері. | | 19. Картографиялық және топографиялық жұмыстарда қолданылатын құралдарды жіктеңіз | | | 20. Тарихи-мәдени мұра нысандарын картографиялауда аэрофото түсірілімдерін қолдану ерекшеліктері | | 21. Географиялық карталардың математикалық негіздерін жіктеп беріңіз | | 22. Топографиялық түсірілім түрлерін талдап көрсетіңіз | | 23.Топокарта негіздеріне сипаттама беріңіз | | 24. Жер әлемін аспан аясынан картаға түсіру ережелері | | 25. Географиялық карталардың классификациясын айқындаңыз | | 26. Топографиялық карта және оны қолдану әдістері | | 27. Геодезиялық тұғыр жүйелерін талдаңыз | | 28. ЮНЕСКО тізіміне енген ортағасырлық Отырар қаласына сипаттама беріңіз | | 29. Топографиялық карталарды оқуды айқындап беріңіз | | 30. Топографиялық карталардағы орналасқан торлардың айырмашылығы | | 31. Қазақстан аймағында орналасқан тарихи-мәдени мұрала ескерткіштерін зерттеудің әдістемелері. | | 32. Проекциялық карталар ұғымын айқындаңыз | | 33. Рельефтік карталар мен олардың қызметтерін көрсетіп беріңіз | | 34.ЮНЕСКО тізіміне енген ортағасырлық Тараз қаласында түрлі деңгейде әр жылдары жүргізілген археологиялық қазба жұмыстарына сипаттама беріңіз | | 35. Теодолиттік өлшемдердің жолдарын талдаңыз | | 36. Тахеометрлік өшеулердің жолдарын талдаңыз | | 37. Картография ғылымының даму перспективалары. | | 38. Ортағасырлық Ақтөбе (Баласағұн) қаласының ғылыми-зерттелу тарихы | | 39.Ортағасырлық Қазақстандық қалалардың зерттелу тарихына шолу барысы | | 40. Топографиялық карталардық проекциясының қажеттілігін айқындаңыз | | 41.Қазақстандағы ЮНЕСКО тізіміне енген нысандардың негізгі айырмашылығы | |  | | 42.Қожа Ахмет Яссауии кесенесінің мұсылман әлеміндегі алатын орнына жалпылама сипаттама беріп өтіңіз | | 43. Карталардың түрлері: Географиялық атластар, мектеп карталары. Атластармен картографиялық жұмыстар | | 44. Ортағасырлық Тараз қаласы маңында орналасқан Қарахан және Айша бибі кесенелерінің тарихи маңызына сипаттама беріңіз | | **45.** Карталар мен атластарды талдау және бағалау әдіс-тәсілдері | | 46. Ақыртас мемориалдық кешенінің негізгі ерекшелігі. Неліктен ескерткіш толығымен біткен жағдайда әлемнің 8-ші кереметі санатына енетін еді | | 47. Ортағасырлық Талхиз қаласының негізгі орналасу ерекшелігі мен зерттелу тарихы | | 48. Жергілікті жердін жоспарын картаға түсіру жолдарын саралап беріңіз | | 49. Жер бетіндегі магниттік азимут бағыттарын анықтаудың негізгі әдістері | | 50. Шақпақ ата, Бекет ата кесенелерінің тарихи маңызы мен әлеуметтік ерекшелігі | | 51. Географиялық координаттарды топокартадан анықтау тәсілдерін көрсетіңіз | | 52.Зерттеудің картографиялық әдісінің негізгі айырмашылықтары | | 53.Қазақ хандығының тарихында ерекше көзге түскен батырларына арнап орнатылған ескерткіштердің негізгі тарихи маңыздылығы | | 54.Карталардың негізін пайдаланудағы қолданылатын әдістер мен тәсілдер | | 55.Жердің беткі қабатында орналасқан нүктелерді анықтауда қолданылатын негізгі құрал – жабдықтар мен әдістердің түрлері | | 56.Балбалтастар мен құлпытастардың негізгі айырмашылығы мен орнатылу ерекшеліктері | | 57. Жамбыл облысының аймағында орналасқан Жайсаң мемориалдық кешенінің тарихи маңыздылығына тоқталып өтіңіз | | 58. Қазақстанның өңірлерінде орналасқан петроглифтік кешендердің өзіндік ұқсастығы мен ерекшеліктері | | 59. Тамғалы петроглифтер кешенінің ғыдым саласында алатын орны | | 60. Топографиялық карталарды өлшеу мен нысандарды орналастыру. | |  |
|  |  |

**Орындауға арналған әдістемелік көмек**

**Әдебиеттер:**

|  |
| --- |
| 1. Картография с основами топографии под ред. Г.Ю. Грюнберга М., 1991 |
| 1. Южанинов В.С. Картография с основами топографии М., 2001. |
| 1. Берлянт А.М. Картография М., 2001 |
| 1. Гедымин А.В., Грюнберг Г.Ю., Малых М.И. Практикум по картографии с основами топографии М., 1981. |
| 1. Господинов Г.В. Сорокин В.Н. Топография М., 1974. |
| 1. Географические атласы и карты. Набор топографических карт |
| 1. Картография с основами топографии под ред. А.В. Гедымина Ч.1,2. М.,1973. |
| 1. Иваньков П.А Основы геодезии, топографии и картографии М., 1972. |
| 1. Андреев Н.В. Основы топографии и картографии. М., 1972. |
| 1. Берлянт А.М. Картоведение М., 2003 |
| 1. Салищев К.А. Картография М., 1982. |
| 1. Салищев К.А. Картоведение. М., 1990. |